Exibart.com

kunStart 10 dic 11/12/13 2009

Mutazioni Profane, a Roma un nuovo festival di Body Performance

pubblicato giovedì 17 settembre 2009

La sfida è quella di proporre a teatro - in uno spettacolo fruibile in un'ora - espressioni artistiche nate in tutt'altro contesto: dai rave party più estremi, alle azioni performative degli anni '60-'70, alle più sofisticate installazioni umane da museo d'arte contemporanea, performance, quadri viventi, azioni estreme sul corpo, prove di resistenza, accompagnate da video e musica dal vivo realizzata con strumenti musicali rarissimi.
Questo il concept di *Mutazioni Profane*, festival di Body Performance Art organizzato a Roma, presso il Teatro dell'Orologio, dalle artiste Kyrahm, Julius Kaiser e Sylvia Di Ianni. Tre giorni che si aprono con *Crisalide*, installazione umana di **Kyrahm** a piazza dell'Orologio, con una struttura molto leggera al centro della piazza nella quale l'artista si andrà ad avvolgere come in un bozzolo e vi rimarrà rinchiusa per 30 ore consecutive. L'azione performativa sarà documentata in diretta e per l'intera durata sul sito internet dell'evento attraverso le immagini da alcune webcam collegate.
In programma anche *Domani ed ancora ieri* di **Julius Kaiser**, *Nympholeptoi* di **Sylvia Di Ianni**, oltre a lavori di **Francesca Fini, Mimmo Pesce, Angelo Pretolani, Alessio Contorni**. Visti i forti contenuti proposti in alcune performance, che potrebbero urtare la sensibilità di chi guarda, l'ingresso è vietato ai minori di 18 anni.

Dal 17 al 19 settembre 2009
Via dei Filippini, 17 a - Roma
Info: info@mutazioniprofane.it
Web: www.mutazioniprofane.it

speed-news ■

■ Piemonte in trasferta a Napoli. Per un Natale con le arti applicate...
■ Quattrocentometriquadri, nuovo "luminoso" spazio ad Ancona
■ Natalis in urbe, ricco il programma culturale per le festività romane
■ Quadrilatero artistico, new media artists italiani alla biennale croata
■ Modello Pompidou. Tempi stretti per l'ampliamento della Gamec di Bergamo
■ La critica cinematografica? Su Exibart.onpaper è sempre d'Essai...

trovamostre ■

trovaopening ■